



LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

SPRENDIMAS DĖL KULTŪROS RĖMIMO FONDO LĖŠOMIS FINANSUOJAMOS PROGRAMOS „STIPENDIJOS KULTŪROS IR MENO KŪRĖJAMS“ INDIVIDUALIŲ (FOTOGRAFIJOS SRITIES) VALSTYBĖS STIPENDIJŲ SKYRIMO 2021 METAIS

2021 m. gegužės 5 d. Nr. 1LKT-56(1.2)
Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugpjūčio 25 d. įsakymu Nr. ĮV-904 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2021 m. balandžio 9 d. įsakymo Nr. ĮV-430 redakcija), (toliau – Gairės) 6, 47, 49 ir 50 punktais bei Gairių 22 priedu, Stipendijų kultūros ar meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 21 d. įsakymu Nr. ĮV-226 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2021 m. sausio 12 d. įsakymo Nr. ĮV-28 redakcija) 22-24 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupių išvadas (2021 m. balandžio 21 d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-38(1.7)) n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2021 m. gegužės 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas šioms fotografijos srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos gavėjas	Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija	Vertinimas, balais	Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiais	Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur
1.1.	Remigijus Treigys	Naujų darbų sukūrimas	88,99	6	3 600,00
1.2.	Dovilė Dagiienė	Meno projektų įgyvendinimui, darbų skaitmeninimui ir sklaidai	88,66	6	3 600,00
1.3.	Natalija Arlauskaitė	Sovietmečio medicinos fotografija: fotografijų korpuso sudarymas, teksto rašymas	85,66	6	3 600,00
1.4.	Gintaras Česonis	Kauno modernizmo architektūros ikonografijos rinkinio pildymas, sukaupto archyvo sisteminimas ir parengimas spaudai	85,66	6	3 600,00
1.5.	Justinas Vilutis	Naujo darbų ciklo sukūrimas bei personalinių parodų Lietuvoje ir užsienyje organizavimas	84,99	6	3 600,00
1.6.	Simonas Linkevičius	Fotografijos projekto vystymui	83,01	6	3 600,00
1.7.	Monika Balukevičiūtė	Projekto „Fotografinės strategijos klausos suvokimui“ vystymas	82,02	6	3 600,00

1.8.	Kotryna Ūla Kiliulytė	Serija „Planetary Touch“	81,68	6	3 600,00
1.9.	Cyrille Daniel Hermouet	Inovatyvių alternatyviosios fotografijos gamybos metodų ir darbų kūrimas bei sklaida, akcentuojant tvaraus meno koncepciją	81,34	6	3 600,00
1.10.	Romualdas Požerskis	Skaitmenizuoti serijos „Kauno menininkai“ fotografijų archyvą	79,68	6	3 600,00
1.11.	Valentyn Odnoviun	Fotografijos projektas „HKP-562“	79,33	5	3 000,00
1.12.	Geistė Marija Kinčinaitytė	Fotografijos knygos sudarymas	79,00	6	3 600,00
1.13.	Gedvilė Tamošiūnaitė	Naujo kūrybos ciklo pradžia, fotografijų materializacija ir sklaida	78,01	6	3 600,00
1.14.	Vytautas Kumža	Naujų kūrinių produkcijai ir kūrybiniam tyrimams, pasirengimui parodoms Nyderlanduose ir Lietuvoje	77,68	6	3.600,00
1.15.	Rasa Juškevičiūtė	Fotografijų albumo parengimas: knygos dizainas ir maketavimas, teksto paruošimas redagavimui	77,67	6	3.600,00
1.16.	Rokas Pralgauskas	Instaliacijos iš šviesdėžių sukūrimas	77,00	6	3 600,00
1.17.	Pavelas Šalaikiskis	Fotografijų serijos „Kaip sekti nepažįstamus žmones“ tęsimui	76,68	6	3 600,00
1.18.	Paulius Petraitis	Praktinis ir teorinis tyrimas	76,34	6	3 600,00
1.19.	Tomas Terekas	„ISOLIacija“ ir „Miela, Onute..“	76,01	4	2 400,00
1.20.	Dalia Mikonytė	Naujo fotografinio projekto „Miglė“ tyrimas ir vystymas, pasirengimas parodai	76,00	6	3 600,00
1.21.	Marija Šileikaitė-Čičirkienė	Fotografijų paroda „Odė Lietuvos miesteliams“	75,66	6	3 600,00
1.22.	Donatas Stankevičius	Fotografijų ciklas „Padieniai“	75,66	6	3 600,00
1.23.	Milda Juknevičiūtė	Archyvo suskaitmeninimas ir paruošimas parodai	75,00	6	3 600,00
1.24.	Šarūnas Kvietkus	Naujo fotografijos projekto „Šviesos diorama“ įgyvendinimui	74,34	6	3 600,00
1.25.	Francesco Lusa	Projekto „Triskart žaibo trenktas medis“ („The tree which has been struck three times by lightning“) plėtojimas ir užbaigimas: kūrybinio darbo tąša (praktinis-fotografinis tyrimas), fotografijų atranka, fotografinės serijos sukūrimas knygai ir parodai, knygos paruošimo darbai	74,02	6	3 600,00
1.26.	Ramunė Rakauskaitė	Knygos „Algimantas Kezys“ sudarymas	74,00	6	3 600,00
1.27.	Denis Bezrukich	Nuotraukų serijos „Vilniaus Sekretai“ knygai ir interaktyviam Vilniaus miesto gidui sukūrimas, medžiagos paruošimas parodų ciklui	73,34	6	3 600,00

1.28.	Ieva Austinskaitė	„Žingsnis po žingsnio“ fotografijų serijos sudarymas ir vystymas (medžiagos rinkimas ir skaitmenizavimas)	73,01	6	3 600,00
1.29.	Arūnas Kulikauskas	Parodos 12 metų laikų sukūrimas ir sklaida Niujorke, JAV ir Lietuvoje	72,66	6	3 600,00
1.30.	Ramūnas Danisevičius	Pavėjui	72,33	6	3 600,00
1.31.	Irmantas Saulius	Kauno fortai – įnoringi pozuotojai	71,66	6	3 600,00
1.32.	Laima Arlauskaitė	„Ką vanduo mums davė“ tiriamosios dokumentinės fotografijos projekto kūrybinis procesas ir įgyvendinimas	71,34	6	3 600,00
1.33.	Severina Venckutė	Projekto „Vizualinės antropologijos tyrimas“ tęsinys	71,33	5	3 000,00
1.34.	Ieva Baltaduonytė	Fotografijos serijos „Neverland“ kūrimas, sklaida ir migracijos kultūros tyrimo plėtojimas	71,02	6	3 600,00
1.35.	Malvina Jelinskaitė	Foto novelės „Ilsėtis peizaže“ sukūrimui	71,01	6	3 600,00
1.36.	Vidmantas Balkūnas	Kultūros paveldo, architektūros, etnografijos ir kt. objektų fotoarchyvo aprašymas, susistemėjimas ir prieigos mokslininkams suteikimas	70,34	5	3 000,00
1.37.	Lukas Mykolaitis	Takus Kaunas: psichogeografinis paklydimas	70,34	5	3 000,00
1.38.	Vytautė Trijonytė	Fotografijos projekto kūrimui ir vystymui	70,00	3	1 800,00
1.39.	Vadim Šamkov	Kūrybinės veiklos tęsimui ir sklaidai	69,68	6	3 600,00
1.40.	Mykolas Juodelė	Fotografijų ciklas „21 amžiaus vyro portretas“	69,68	6	3 600,00
1.41.	Artūras Šeštokas	Druskos istorijos	69,67	6	3 600,00
1.42.	Dovilė Martinaitytė-Tarallo	Meninė fotografijos knyga „Sausra“	69,34	4	2 400,00
1.43.	Tomas Urbelionis	Fotografijų ciklas – Lietuvos kaimo interjerai	69,34	4	2 400,00
1.44.	Julija Stankevičienė	Projekto „Kūnai, turintys reikšmę“ vystymas ir jo sklaida	68,67	4	2 400,00
1.45.	Žilvinas Kropas	Alternatyvios fotografijos projektas „Įkūnytas išnykimas“	68,00	4	2 400,00
1.46.	Remigijus Ščerbauskas	Gatvės fotografija	67,34	4	2 400,00
1.47.	Saulius Slavinskas	Serijos „Šviesa“ užbaigimui ir fotoalbumo leidybai	67,00	4	2 400,00
1.48.	Donatas Žvirblis	Nykstančios periferijos fotofiksavimas	66,34	4	2 400,00
1.49.	Saulius Paukštys	www.letojifotografija.lt plėtojimas	66,34	4	2 400,00
			IŠ VISO:	269	161 400,00

2. neskirti individualių valstybės stipendijų šioms fotografijos srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos teikėjas	Veikla, kuriai vykdyti buvo prašoma skirta valstybės stipendiją	Vertinimas, balais
2.1.	Andrej Vasilenko	Andrejaus Vasilenko „This is Vilnius – pocket edition“ knygos parengiamieji darbai	66,33
2.2.	Eugenijus Barzdžius	Fotografinio projekto „LDPE (mažo tankio polietilenas)“ paruošimas spaudai	66,01
2.3.	Rūta Nenortienė	Fotografijų paroda „Tėtis“	65,67
2.4.	Teodoras Malinauskas	Naujų darbų sukūrimas ir pristatymas	65,67
2.5.	Normante Ribokaite	Fotografijos paroda	65,33
2.6.	Marius Krivičius	Laikiniai atidaryta. Nykstančių Vilniaus miesto fragmentų išsaugojimas juostinėje fotografijoje	65,01
2.7.	Jonas Juškaitis	Eksperimentinės momentinės fotografijos serija ir kūrybinių dirbtuvių vedimas.	65,00
2.8.	Vilma Šileikienė	Gamtos objektų fotografinio rinkinio sukūrimui	65,00
2.9.	Inga Dronsutavičienė	Foto-instaliacijos „Homo videns“ sukūrimas, prezentacija, dokumentavimas ir sklaida	64,67
2.10.	Monika Penkutė	Foto projektas - paroda „CONVERSATIONS“	64,65
2.11.	Andrius Grigalaitis	„Miglos žemėlapiai“. Fotografijų ciklo naujų kūrinių kūrimas ir parodų rengimas	64,35
2.12.	Karolis Milaševičius	Analoginės fotografijos ciklas „Bendras vaizdas“	64,34
2.13.	Agnė Gintalaitė	Makrofotografijos, piešinių ir tekstų projektas „Svarbūs žmonės“	64,33
2.14.	Karolis Čivinskas	Vilniaus urbanistinio peizažo fotografinė studija	64,33
2.15.	Gretė Tvarčūnaitė	Fotografinio - Multimedijų Pasakojimo apie Šalčininkų Rajoną ir Visagino Miestą Išplėtojimui ir Sklaidai	64,33
2.16.	Marius Morkevičius	Fotografijos projektas „Yra (ne)vilties“	64,01
2.17.	Violeta Bubelytė	Fotografija	64,00
2.18.	Petras Saulėnas	Meninis ir edukacinis termografinė technika atliktas tyrimas apie subkultūrinius BDSM tarpusavio santykius	63,68
2.19.	Migla Aukštuolytė-Zavadskienė	Audriaus Zavadskio teatro fotografijų skaitmeninimas: E.Nekrošiaus spektakliai	63,65
2.20.	Eglė Ulozevičiūtė	Lietuvių mitologinių sakmių rinkinys, išleistas interaktyvių fotonuotraukų elektroninės knygelės formatu	63,65
2.21.	Monika Kalvelė	Fotografijų albumas „Post Circle“	63,34
2.22.	Kipras Kasputis	Tipologija „Kryžkelių kryžių atmintis“	63,34
2.23.	Rūta Ambultienė	Fotografijų serijai „Dievdirbiai“	63,33
2.24.	Inga Jankūnaitė	Kambarinių augalų poveikis gyvenamųjų patalpų oro kokybei. Projekto vystymui, sklaidai ir įgyvendinimui.	63,00
2.25.	Andrius Repšys	Fotografijų paroda	62,67
2.26.	Rita Kazakevičienė	Fotografijos ir video instaliacijos parengiamiesiems darbams ir sukūrimui	62,34
2.27.	Leonidas Žiriakovas	Parodos rengimas, nuotraukų spausdinimas	62,00
2.28.	Paulius Peleckis	Fotografijų serijos „Sodai“ sukūrimui	62,00
2.29.	Andrei Antonau	Fotografijos projekto „Slaptas Rojus“ tęsimui	61,67
2.30.	Gediminas Šiaulys	Fotografijų ciklas „Varlė ryja gervę“	61,66
2.31.	Gediminas Bartuška	Fotografijos projektas	61,00
2.32.	Arvydas Čiukšys	Pasivaikščiavimai po Kauną	60,33

2.33.	Gerda Krutaja	Fotografijų ciklo apie postkolūkinį Mindaugių kaimą tęsimas, naujų kūrinių sukūrimas	60,33
2.34.	Deividas Bendžius	Fotografijos paroda	60,32
2.35.	Rymantas Penkauskas	Fotografiniai sinonimai. Tiptikai	60,00
2.36.	Paulius Zavadskis	Fotografijų serijos „Nematoma“ neigiamų skaitmeninimui ir parodinių atspaudų darymui	59,99
2.37.	Rytis Šeškaitis	Muted – Užtilę, bet neužtildyti	59,65
2.38.	Liucija Karalienė	Savastis. Tapatybė	59,34
2.39.	Gabrielius Jauniškis	Teatro fotografijos srities gilinimas bendradarbiaujant su didžiausiais šalies teatrais	59,01
2.40.	Augustas Didžgalvis	Fotografija	59,00
2.41.	Džiugas Babenskas	Fotografijų knygos (zine) „ALONE TOGETHER“ parengiamiesiems darbams ir gamybai atlikti	58,34
2.42.	Andrej Špilevoj	Nemokamo vadovėlio/ knygos „Juostinė fotografija XXI amžiuje“ kūryba ir sklaida	58,33
2.43.	Albinas Liutkus	Graffiti: subkultūra Kauno urbanistinėse erdvėse (I dalis)	58,00
2.44.	Karolina Bagdonaitė	Mokytojo portretas	57,99
2.45.	Liutauras Domeika	Fotosesijų organizavimas, atrinktų darbų spausdinimas ant plėvelės, specialių, šviesą skaidančių rėmelių kūrimas	57,67
2.46.	Augustė Smailytė	Fotografijos projekto „Rytojaus Užupis. Naujoji Vilnia“ sukūrimas bei sklaida	57,67
2.47.	Eglė Cimalanskaitė	Projekto „Vyrų gėlėse“ sudarymas ir išleidimas. Fotografinės medžiagos paruošimas publikavimui parodos ir elektroniniu formatu	57,34
2.48.	Rūta Jekentaitė	Analoginių fotografijų ciklas #veranda	57,34
2.49.	Rokas Tenys	Kauno kraštas - praeitis ir dabartis	57,33
2.50.	Mykolas Valantinas	Dokumentinės fotografijos darbai ir asmeninės parodos rengimas	57,33
2.51.	Lina Adinavičienė	Kauno modernizmas tau siunčia žinutę	57,00
2.52.	Gabrielė Gurčiūtė	Dokumentinės fotografijos projektas	57,00
2.53.	Ornela Ramašauskaitė	Kūrybinė veikla	56,34
2.54.	Justė Tarvydienė	Meninis projektas-tyrimas „Antra oda“	56,01
2.55.	Irmanas Gelūnas	Fotografija	56,00
2.56.	Martynas Charevičius	Infraraudojoji Lietuva	55,67
2.57.	Rūta Pašukonytė	Fotografijos projektas „Linksmakalnis“	55,67
2.58.	Vismantė Ruzgaitė	Laidotuvės	55,66
2.59.	Raimondas Puišys	Kūrybinių darbų sukėlimas į skaitmeninę erdvę, virtualios ekspozicijų erdvės sukūrimas	55,00
2.60.	Urtė Sabutytė	Portretų serija: Surask mane	55,00
2.61.	Austėja Liupševičiūtė	Fotografijų ciklas „Connection“ („Ryšys“)	55,00
2.62.	Ričardas Čerbulėnas	Tęstinis fotografijos projektas „InNegative Vilnius“	54,66
2.63.	Milda Vyšniauskaitė	Fotografijų kūryba, eksperimentavimas su medija	54,65
2.64.	Agnė Girsaitė	Fotografijos projektas „Nebepakeliui“	54,33
2.65.	Gintautas Survila	Meninės fotografijos parodų ciklas Baltam Juodkrantės krante	54,33
2.66.	Lidija Kaleinikovaitė	Projekto „Pokytis“ vystymui ir sklaidai	54,32
2.67.	Rytis Kurkulis	Fotografijų ciklas „Langai“	53,67
2.68.	Albinas Kuliešis	Fotografijos archyvų tvarkymas	53,67
2.69.	Andriejus Bagdanovas	Fotografijų knygos sudarymui ir išleidimui, parodai skirtų nuotraukų atspausdinimui	53,33

2.70.	Goda Šuminaitė	Fotografijų ciklas „Metaliniai miesto rajonai“	53,32
2.71.	Algirdas Bakas	Fotostudijos ir galerijos įrengimas	53,00
2.72.	Jurga Anusauskienė	Fotografijų paroda „Profesionalu būti verta“	53,00
2.73.	Gediminas Sadauskas	Fotoistorijos kūrimas	53,00
2.74.	Santas Mankevičius	Meninis fotografijos projektas „Nauja šiukšlė“	52,99
2.75.	Robertas Misiukonis	Roberto Misiukonio retrospektyvinių fotografijos parodų surengimas, asmeninės svetainės sukūrimas ir retrospektyvinio katalogo leidyba	52,67
2.76.	Elijus Kniežauskas	Paskui Macijauską	52,66
2.77.	Valdas Jencius	Fotografijų ciklo „Lietuva“ kūrimas	52,66
2.78.	Jonas Krivickas	Fotografijų albumas „Nežemiškas Vilnius“	51,67
2.79.	Egidijus Zavadzkiš	„Disconnected“ fotografijų ciklo pratęsimas bei viešinimas	51,66
2.80.	Lukas Ivanovas	Žmonės	51,65
2.81.	Agnė Montrimaitė	Fotografijų paroda	51,33
2.82.	Jevgenija Cholodova	Vaizdinė medžiaga projektui „Cholod“	51,33
2.83.	Samvel Gandžumian	Užupio sapnai	51,33
2.84.	Ugnė Steponavičiūtė	Fotoprojektas „(pra)Radimai“	51,33
2.85.	Indrė Selenytė	Pasirengimas fotografijos ir piešinių parodai	51,32
2.86.	Simas Bernotas	Fotografija	50,99
2.87.	Ignas Venslavičius	Fotografijos serijos „Religiniai motyvai Lietuvos fotografijos mene“ kūrimui, vystymui ir sklaidai	50,66
2.88.	Andrejus Bykovas	Fotografijų ciklas „Kartais mes pasišnekam“	50,66
2.89.	Joana Suslavičiūtė	Bendradarbiavimas su šokio trupėmis išpildant vizualinius jų poreikius fotografijos pagalba, šokio fotografijos srities gilinimas	50,66
2.90.	Ruslanas Korostenskis	Foto – bei kino – dokumentinio ciklo, skirto Vilniaus Universiteto ansambliui atvaizduoti, kūrimas bei sklaida elektroninėje erdvėje	50,33
2.91.	Sigitas Daščioras	Socialinis projektas, fotografijų ciklas „Nusipirkti laimę“	49,99
2.92.	Živilė Trimakaitė	Nuotolinių fotografijos kursų kūrimas	49,99
2.93.	Adomas Kaikaris	Fotografija	49,99
2.94.	Monika Pietaryte	Paroda ir naujo fotografijos projekto įgyvendinimas	49,33
2.95.	Virgilijus Juodakis	Mokymo priemonės apie reportažinę fotografiją rašymas	49,01
2.96.	Julija Janulaitytė	Vizualios emocinės atminties, kulinarinio paveldo meninis tyrimas bei virtualios fotografijų parodos „Skonio atmintis – Lietuvos miestų virtuvė“ pristatymas	49,00
2.97.	Mingailė Žemaitytė-Meldaikė	Interaktyvi fotografijų paroda – Lietuvos švietimo lyderių portretai	49,00
2.98.	Kristijonas Dirsė	Fotografijos projekto „Susitingę sostinės“ vystymas ir prezentacija	48,66
2.99.	Almutė Juzėnienė	Vienių senelių socialinės reklamos archyvo parengiamieji darbai	48,35
2.100.	Gediminas Gražys	Fotografijos projekto įgyvendinimui	48,33
2.101.	Rūta Šmergelytė	Nuotraukų paruošimas ir parodos „(Iš)kilimas“ organizavimui	48,33
2.102.	Donatas Ališauskas	Fotografija	47,99
2.103.	Reda Pakšytė	Lėtos mados produktų fotografija	47,99
2.104.	Eugenijus Narmontas	Personalinė paroda	47,65
2.105.	Tomas Krukis	Fotografijų ciklas bei paroda: „Tvari mada – ateities lietuvių identitetas“	47,65

2.106.	Inesa Marcinkevičiūtė	Fotografija	47,34
2.107.	Vitalis Vošterys	Fotografijų albumo rankraščio „Po dangum“ parengimas	47,34
2.108.	Gediminas Jonas Argustas	Atradimai	47,32
2.109.	Andrius Aleksandravičius	Fotografijų iš oro rinkinys „Atrasti savo šalį“	47,01
2.110.	Aurimas Urbanas	Video projektų ciklas „Jaunųjų menininkų istorijos“	47,00
2.111.	Dainė Venesa Rinkevičiūtė	Gyvenimas kaip Pasakojimas	46,99
2.112.	Dovydas Šaudys	Kinematografiškai bažnytkaimiai. Fotografijų projektas	46,68
2.113.	Danielė Zavadskytė	Behind	46,33
2.114.	Vaida Kaklauskaitė	Kelionė	45,68
2.115.	Marius Kazlauskas	Fotografija – Gatvės gimnastika	45,33
2.116.	Ramūnas Guiga	Projektas „Gražiausi Dzūkijos kampeliai gervės žvilgsniu“ (fotografija iš bepiločio orlaivio)	45,32
2.117.	Džiugas Šėma	Portretinės dokumentinės apybraižos	44,66
2.118.	Lijana Judickaitė	Meilė sau ir aplinkai	44,34
2.119.	Tomas Zukovskij	Asmeninės kūrybos fotoknygos publikacija	44,33
2.120.	Dovilė Ivaškaitė	Fotografija	44,33
2.121.	Algimantas Kalvaitis	Fotoparoda „Tuščiamiestis“. Pratęsimas ir eksponavimas elektroninėje erdvėje	43,66
2.122.	Živilė Butvilaitė	Viena iš analoginės fotografijos technikų atliktų darbų paroda ir edukacinė veikla	43,34
2.123.	Gertrūda Danisevičiūtė	Lomo Baltija	43,33
2.124.	Giedrė Gerda-Šeirė	Žemuogių pievelė ir M teorija	43,32
2.125.	Giedrius Akelis	Vilniaus fotografavimas iš oro su dronu ir nuotraukų dalinimasis el. erdvėje	43,32
2.126.	Regina Kubertaviciene	Mokymo priemonės apie fotografiją rašymas	43,00
2.127.	Miglė Oželytė	Vystyti fotografijos veiklą	42,99
2.128.	Vilius Jorudas	Fotografijos paroda	42,68
2.129.	Monika Nuobaraitė	Fotosesija su meninio įvaizdžio kūrimu „Vienas žingsnis. Kita realybė“	42,68
2.130.	Kastytis Laužadis	Ringaudų fotografinė tapatybė amžininko akimis	42,00
2.131.	Marija Šalaševičiūtė	Fotografijų serijos „Pirmas kartas“ elektroninės parodos kūrimas	42,00
2.132.	Aurelijus Lapiniauskas	Fotografijų knyga/albumas „Miško Akys – neMatomi miško gyventojai“	41,68
2.133.	Ieva Griciūtė	Fotografija	41,34
2.134.	Vaida Šetkauskė	Fotografijų ciklas „Antro šanso nėra!“	41,31
2.135.	Andriejus Lizunenko	Fotografijos menas	41,01
2.136.	Kristina Kučinskaitė-Grudienė	Fotografijos projektas „Tradicijos per kūno meno, fotografijos ir technologijų sintezę“	41,01
2.137.	Monika Skrebytė	Fotografijų ciklas „Mano namai – mano pasaulis“	41,00
2.138.	Karolina Nadzeikaite	Foto dokumentacija	40,66
2.139.	Gabrielė Černenkaitė	Fotografija, kinematografija	40,66
2.140.	Aurelija Taločkaitė	Asmeninės momentinės/asmeninės fotografijos archyvas „Foto kapsulė“	40,66
2.141.	Viktorija Mamontovaitė	Naujos karjeros krypties fotografijos srityje vystymas	39,99
2.142.	Edvinas Micuta	Lankytinų vietų meninis įamžinimas nuotraukose	39,32
2.143.	Andrius Sarapinas	Fotografijos mokymai	39,01

2.144.	Gintaras Staučė	Fotografijos paroda	38,67
2.145.	Vaidas Tamošiūnas	Fotografijų paruošimas spaudai, spausdinimas planuojamai parodai	38,32
2.146.	Aneta Makaviciute	Fotografijų serija įamžinanti ir viešinti Vilniaus kūrėjus ir Šopeno bendruomenę	35,01
2.147.	Pavel Michalovski	Informacinio, apžvalginio ir pramoginio-kūrybinio video turinio kūrimas	34,02
2.148.	Edvard Volgin	Kino filmų kūrimas	33,34
2.149.	Natalija Gagarina	Akla ekologija	33,01
2.150.	Idilija Lapiniauskaitė	Fotografija, vaizdo klipas	31,67
2.151.	Devidas Juodkojis	Fotografinė galerija	30,69
2.152.	Michail Ivanov	Vaizdo įrašas apie Visagino miestą	25,01

3. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta individuali valstybės stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2021 m. birželio 2 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 1 (vieną) tinkamai užpildytą Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorių. Stipendijos gavėjui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas neskiriamas.

4. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Lietuvos administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Vilniaus apygardos administraciniam teismui per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Administracijos direktorius,
laikinais atliekantis Tarybos pirmininko funkcijas



Mindaugas Bundza